

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

*Concerto in la minore
per flauto e due violini col basso*
allegro - largo - fuga - piano - allegro

Michele Mascitti (1664-1760)

Sonata VIII in la minore
un poco andante - allegro - adagio - allegro

Francesco Mancini (1672-1737)

Sonata in re minore
per flauto e due violini col basso
amoroso - allegro - largo - allegro

* * *

Carlo Cecere (1706-1761)

Concerto in sol maggiore
per flauto e due violini col basso
allegro - largo - allegro

Francesco Scipriani (1678-1753)

Sinfonia
per violoncello a solo e due violini col basso
amoroso - allegro assai - larghetto - presto

Andrea Falconieri (1585-1656)

Dal primo libro di Canzoni, Sinfonie, Fantasie etc.
Battalla de Barabaso yerno de Satanas

Giovan Battista Pergolesi (1710-1736)

Concerto in sol maggiore
per flauto e due violini col basso
spirituoso - adagio - allegro

L'ingresso in sala sarà consentito
fino ad esaurimento dei posti disponibili.



Fondazione Musicalia

della Fondazione Banca del Monte
"Domenico Siniscalco Ceci"

L'Amoroso Affetto

presenta

"Alla corte del Re"
musica nella Napoli Vicereale

Angela Fiore
violino barocco

Vincenzo Bianco
violino barocco

Raffaele Sorrentino
violoncello barocco

Pierfrancesco Borrelli
clavicembalo

Pasquale Rinaldi
flauto traverso barocco

Sabato 26 marzo 2011

ore 18.30

Sala Rosa del Vento
Via Arpi, 152

IL PRESIDENTE
Avv. Francesco ANDRETTA