

**Alessandro Scarlatti** (1660-1725)

*Concerto in la minore  
per flauto e due violini col basso*  
allegro - largo - fuga - piano - allegro

**Michele Mascitti** (1664-1760)

*Sonata VIII in la minore*  
un poco andante - allegro - adagio - allegro

**Francesco Mancini** (1672-1737)

*Sonata in re minore*  
per flauto e due violini col basso  
amoroso - allegro - largo - allegro

\* \* \*

**Carlo Cecere** (1706-1761)

*Concerto in sol maggiore*  
per flauto e due violini col basso  
allegro - largo - allegro

**Francesco Scipriani** (1678-1753)

*Sinfonia*  
per violoncello a solo e due violini col basso  
amoroso - allegro assai - larghetto - presto

**Andrea Falconieri** (1585-1656)

*Dal primo libro di Canzoni, Sinfonie, Fantasie etc.*  
Battalla de Barabaso yerno de Satanas

**Giovan Battista Pergolesi** (1710-1736)

*Concerto in sol maggiore*  
per flauto e due violini col basso  
spirituoso - adagio - allegro

---

L'ingresso in sala sarà consentito  
fino ad esaurimento dei posti disponibili.



**Fondazione Musicalia**

della Fondazione Banca del Monte  
"Domenico Siniscalco Ceci"

**L'Amoroso Affetto**

presenta

**"Alla corte del Re"**  
musica nella Napoli Vicereale

*Angela Fiore*  
violino barocco

*Vincenzo Bianco*  
violino barocco

*Raffaele Sorrentino*  
violoncello barocco

*Pierfrancesco Borrelli*  
clavicembalo

*Pasquale Rinaldi*  
flauto traverso barocco

**Sabato 26 marzo 2011**

**ore 18.30**

*Sala Rosa del Vento*  
*Via Arpi, 152*

IL PRESIDENTE  
Avv. Francesco ANDRETTA